

أسئلة وأجوبة في مصطلح الحديث (منظومة البيقونية وشرح ابن عثيمين)



مقدمة المنظومة وأنواع الحديث الإجمالية

١. س ١: من هو ناظم المنظومة البيقونية؟
ج ١: هو الإمام البيقوني (اسمه غالبًا طه بن محمد البيقوني الدمشقي الشافعي).
٢. س ٢: ما هو الغرض الأساسي من المنظومة البيقونية؟
ج ٢: تيسير قواعد مصطلح الحديث للمبتدئين في قالب شعري موجز.
٣. س ٣: ما معنى "علم مصطلح الحديث"؟
ج ٣: هو علم يعرف به حال الراوي والمروي من حيث القبول والرد.
٤. س ٤: كم عدد أقسام الحديث التي ذكرها البيقوني إجمالاً في مطلع منظومته؟
ج ٤: ذكر أنها ثلاثون قسمًا (عدتها ثلاثون قسمًا).
٥. س ٥: ما هو الفرق بين الحديث والخبر والأثر عند الأكثرين؟
ج ٥: عند الأكثرين: الحديث والخبر مترادفان يطلقان على المرفوع والموقوف، والأثر يطلق على الموقوف غالبًا (أي ما جاء عن الصحابة والتابعين).

الحديث الصحيح

١. س ٦: ما هو أول أقسام الحديث التي بدأ بها البيقوني؟
ج ٦: الحديث الصحيح.
٢. س ٧: عرف الحديث الصحيح كما جاء في المنظومة؟
ج ٧: هو "ما اتصل بإسناده ولم يُشَدَّ أو يُعَلَّ".

٣. س ٨: اذكر شروط الحديث الصحيح الخمسة إجمالاً؟
ج ٨: اتصال الإسناد، عدالة الرواة، ضبط الرواة، عدم الشذوذ، عدم العلة.
٤. س ٩: ما معنى "اتصال الإسناد"؟
ج ٩: أن كل راوٍ من رواة السند سمع أو تلقى الحديث مباشرة ممن فوقه إلى منتهاه.
٥. س ١٠: ما معنى "عدالة الراوي"؟
ج ١٠: استقامة الراوي في دينه ومروءته، بأن يكون مسلماً، بالغاً، عاقلاً، سليماً من الفسق وخوارم المروءة.
٦. س ١١: ما معنى "ضبط الراوي"؟
ج ١١: أن يكون الراوي متيقظاً، حافظاً لحديثه حفظاً متقناً إن حدث من حفظه، أو محافظاً على كتابه إن حدث من كتاب.
٧. س ١٢: ما هو "الشذوذ" في الحديث؟
ج ١٢: مخالفة الراوي الثقة لمن هو أوثق منه.
٨. س ١٣: ما هي "علة القاذحة" في الحديث؟
ج ١٣: سبب خفي غامض يقدر في صحة الحديث مع أن ظاهره السلامة منها.
٩. س ١٤: ما هو حكم العمل بالحديث الصحيح؟
ج ١٤: يجب العمل به بالإجماع إذا توفرت شروطه، ما لم يقدح دليل على نسخه أو تخصيصه.
١٠. س ١٥: ما هي أعلى مراتب الحديث الصحيح؟
ج ١٥: ما اتفق عليه الشيخان البخاري ومسلم.

الحديث الحسن

١. س ١٦: ما هو تعريف الحديث الحسن في المنظومة؟
ج ١٦: "والحسن المعروف طرقاً وغدت * رجاله لا كالصحيح اشتهرت"
(أي خف ضبطه عن الصحيح).

٢. س ١٧: ما هو الفرق الجوهرى بين الحديث الصحيح والحديث الحسن؟
ج ١٧: ضبط الرواة؛ ففي الصحيح يكون الضبط تامًا، وفي الحسن يكون الضبط خفيًا (غير تام).

٣. س ١٨: اذكر شروط الحديث الحسن؟
ج ١٨: اتصال الإسناد، عدالة الرواة، خفة ضبط الرواة، عدم الشذوذ، عدم العلة.

٤. س ١٩: ما هو حكم العمل بالحديث الحسن؟
ج ١٩: يحتج به ويُعمل به كالصحيح، ولكنه أقل رتبة منه.
٥. س ٢٠: هل يمكن أن يرتقى الحديث الحسن لمرتبة الصحيح؟
ج ٢٠: نعم، إذا تعددت طرقه وتقوى بعضها ببعض (يسمى صحيح لغيره).

الحديث الضعيف

١. س ٢١: ما هو تعريف الحديث الضعيف في المنظومة؟
ج ٢١: "وكلُّ ما عن رتبة الحسن قَصُر * فهو الضعيف وهو أقسام كُثُر."

٢. س ٢٢: ما هو السبب العام لضعف الحديث؟
ج ٢٢: فقدان شرط أو أكثر من شروط القبول (الصحة أو الحسن).

٣. س ٢٣: هل يجوز العمل بالحديث الضعيف في الأحكام الشرعية؟
ج ٢٣: لا يجوز العمل به في الأحكام الشرعية بالإجماع.

٤. س ٢٤: هل يجوز رواية الحديث الضعيف؟
ج ٢٤: يجوز روايته للترغيب والترهيب وفضائل الأعمال بشروط (ألا يشتد ضعفه، ألا يعتقد ثبوته، أن يكون له أصل صحيح يؤيده).

٥. س ٢٥: اذكر مثالين لأقسام الحديث الضعيف؟
ج ٢٥: المنقطع، المرسل، المعضل، المدلس، الشاذ، المعلل، المتروك، الموضوع (وكلها ستأتي تفصيلًا).

الحديث المرفوع والموقوف والمقطوع

١. س ٢٦: ما هو الحديث المرفوع؟
ج ٢٦: "وما أضيفته إلى الأقوال والـ * أفعالٍ للمُختارِ سَمُوهُ مَرْفَعًا". (ما نُسب إلى النبي صلى الله عليه وسلم قولاً أو فعلاً أو تقريراً أو صفة).
٢. س ٢٧: ما معنى "المختار" في بيت المرفوع؟
ج ٢٧: النبي محمد صلى الله عليه وسلم.
٣. س ٢٨: ما هو الحديث الموقوف؟
ج ٢٨: "وَمَوْقُوفٌ عَلَى الْأَصْحَابِ وَمَا * رُفِعَتْهُ لِلْمُصْطَفَى فَهُوَ الْخَبَرُ". (ما أضيف إلى الصحابي قولاً أو فعلاً أو تقريراً).
٤. س ٢٩: هل يجوز الاحتجاج بالحديث الموقوف؟
ج ٢٩: لا يحتج به كالمرفوع، لكنه يحتج به عند بعض الفقهاء إذا لم يخالف المرفوع.
٥. س ٣٠: ما هو الحديث المقطوع؟
ج ٣٠: "مَقْطُوعٌ عَلَى الْأَتْبَاعِ وَتِلْكَ * سِتَّةُ أَقْسَامٍ فِتْلِكَ فَرِغَ". (ما أضيف إلى التابعي فمن دونه قولاً أو فعلاً).
٦. س ٣١: هل يحتج بالحديث المقطوع؟
ج ٣١: لا يحتج به، ولا يعد دليلاً شرعياً بذاته.

الحديث المرسل

١. س ٣٢: ما هو الحديث المرسل؟
ج ٣٢: "وَالْمُرْسَلُ مِنْهُ الصَّحَابِيُّ سَقَطَ * وَقُلْ غَرِيبٌ مَا رَوَى رَأَوْ فَقَطْ". (ما رواه التابعي عن النبي صلى الله عليه وسلم مباشرة دون ذكر الصحابي الذي سمع منه).
٢. س ٣٣: ما هو حكم الحديث المرسل عند جمهور المحدثين؟
ج ٣٣: من أقسام الحديث الضعيف، ولا يحتج به.

٣. س ٣٤: اذكر مذهبًا آخر في حكم الحديث المرسل؟
ج ٣٤: بعض الأئمة كمالك وأبي حنيفة وقول عند الشافعي يحتجون بالمرسل إذا عضده شيء آخر.

٤. س ٣٥: ما هو السبب في ضعف الحديث المرسل؟
ج ٣٥: الجهالة بالصحابي المحذوف، لاحتمال أن يكون غير صحابي أو صحابيًّا غير مسموع.

الحديث الغريب

١. س ٣٦: ما هو الحديث الغريب؟
ج ٣٦: "وَقُلْ غَرِيبٌ مَّا رَوَى رَاوٍ فَقَطْ". (هو ما انفرد بروايته راوٍ واحد في طبقة من طبقات السند).

٢. س ٣٧: هل الغرابة وحدها تقتضي ضعف الحديث؟
ج ٣٧: لا، قد يكون الحديث غريبًا وهو صحيح أو حسن أو ضعيف، فالغرابة وصف للرواية لا للحكم.

٣. س ٣٨: ما هي أنواع الغرابة؟
ج ٣٨: غرابة في المتن والإسناد، وغرابة في الإسناد فقط.

٤. س ٣٩: ما معنى "تفرد الراوي" في الغريب؟
ج ٣٩: أن يكون هو وحده الذي روى هذا الحديث عن شيخه، أو عن النبي صلى الله عليه وسلم.

الحديث المتواتر

١. س ٤٠: ما هو تعريف الحديث المتواتر؟
ج ٤٠: "وَالْمُتَوَاتِرُ مَا لَهُ طُرُقٌ كَثُرَ * وَجَارَ أَنْ يُفِيدَ الْعِلْمَ النَّظَرُ". (ما رواه جماعة يستحيل تواطؤهم على الكذب عن مثلهم إلى منتهى السند، وكان مستند خبرهم الحسن).

٢. س ٤١: اذكر شروط الحديث المتواتر؟
ج ٤١:

١. رواية عدد كثير.
٢. يستحيل في العادة تواطؤهم على الكذب.
٣. أن يكون هذا العدد في جميع طبقات السند.
٤. أن يكون مستند الخبر الحس (كالسمع والرؤية).
٣. س ٤٢: ما هو حكم الحديث المتواتر؟
ج ٤٢: يفيد العلم اليقيني الضروري، ويجب العمل به بلا تردد.
٤. س ٤٣: ما الفرق بين المتواتر اللفظي والمتواتر المعنوي؟
ج ٤٣:
 - لفظي: ما اتفق رواته على لفظه ومعناه.
 - معنوي: ما اختلف رواته في اللفظ واتفقوا في المعنى الكلي.
٥. س ٤٤: هل يوجد كثير من الأحاديث المتواترة لفظيًا؟
ج ٤٤: لا، المتواتر اللفظي قليل جدًا، وأما المعنوي فكثير.
٦. س ٤٥: اذكر مثالًا للحديث المتواتر اللفظي؟
ج ٤٥: حديث "من كذب علي متعمدًا فليتبوأ مقعده من النار."

الحديث الآحاد

١. س ٤٦: ما هو الحديث الآحاد؟
ج ٤٦: ما لم تتوافر فيه شروط التواتر (أي كل حديث ليس متواترًا).
٢. س ٤٧: هل الحديث الآحاد يفيد العلم الضروري؟
ج ٤٧: لا، بل يفيد العلم الظني (يُغلب على الظن صحته).
٣. س ٤٨: هل يحتج بالحديث الآحاد في العقائد والأحكام؟
ج ٤٨: نعم يحتج به في العقائد والأحكام، وهو قول جمهور أهل السنة والجماعة.
٤. س ٤٩: ما هي أقسام الحديث الآحاد؟
ج ٤٩: المشهور، العزيز، الغريب.

الحديث المشهور

١. س ٥٠: ما هو الحديث المشهور؟
س ٥٠: "والمشهور ما له طُرُقٌ وَلَا * بَلِغْتُ حَدَّ التَّوَاتُرِ الْفُضْلَا". (ما رواه ثلاثة أو أكثر، ولم يبلغ حد التواتر في جميع طبقات الإسناد).
٢. س ٥١: هل المشهور أعم من المتواتر؟
ج ٥١: لا، المتواتر أعم من المشهور في العدد، فكل متواتر مشهور، وليس كل مشهور متواتر.
٣. س ٥٢: ما هو حكم العمل بالحديث المشهور؟
ج ٥٢: يحتج به ويعمل به إذا كان صحيحًا أو حسنًا.

الحديث العزيز

١. س ٥٣: ما هو الحديث العزيز؟
ج ٥٣: "والعزيز مَرْوِيٌّ اثْنَيْنِ أَوْ ثَلَاثَةً * مِنْ كُلِّ طَبَقَةٍ، وَمَا زَادَ فَرَادًا". (ما رواه اثنان فقط في طبقة من طبقات الإسناد على الأقل).
٢. س ٥٤: هل يشترط أن يكون العزيز مرويًا باثنين فقط في جميع الطبقات؟
ج ٥٤: لا، يكفي أن يكون اثنان في طبقة واحدة من طبقات السند.

الحديث المعنعن والمؤنن

١. س ٥٥: ما هو الحديث المعنعن؟
ج ٥٥: "مُعْنَعْنٌ كَعَنْ سَعِيدٍ عَنْ كَرَمٍ * وَمُبْهَمٌ مَا فِيهِ رَاوٍ لَمْ يُسَمَّ". (ما روي بلفظ "عن" مثل: فلان عن فلان).
٢. س ٥٦: ما هو حكم الحديث المعنعن عند جمهور المحدثين؟
ج ٥٦: يحمل على الاتصال (السمع) إذا كان الراوي غير مدلس، وأمکن اللقاء بين الراوي وشيخه.

٣. س٥٧: ما هو الحديث المؤنن؟
ج٥٧: هو ما روي بلفظ "أن" مثل: فلان أن فلاناً.

٤. س٥٨: هل حكم المؤنن كحكم المعنعن؟
ج٥٨: نعم، المؤنن مثل المعنعن في الحكم عند جمهور المحدثين.

الحديث المبهم

١. س٥٩: ما هو الحديث المبهم؟
ج٥٩: "وَمُبْهَمٌ مَا فِيهِ رَاوٍ لَمْ يُسَمَّ". (ما كان في سنده راوٍ لم يُذكر اسمه، مثل: "حدثني رجل" أو "امرأة").

٢. س٦٠: ما هو حكم الحديث المبهم؟
ج٦٠: ضعيف حتى يُسمى المبهم وتُعرف حاله من العدالة والضبط.

٣. س٦١: هل جهالة الصحابي تضر بالحديث؟
ج٦١: لا تضر جهالة الصحابي، لأن جميع الصحابة عدول.

الحديث العالي والنازل

١. س٦٢: ما هو الإسناد العالي؟
ج٦٢: "وَكُلُّ مَا قَلَّتْ رِجَالُهُ عَلاَ" ❀ وَضِدُّهُ ذَاكَ الَّذِي قَدْ نَزَلَ". (الإسناد الذي قل عدد رواته بين الراوي والنبي صلى الله عليه وسلم).

٢. س٦٣: ما هي فائدة الإسناد العالي؟
ج٦٣: قلة الوسائط تقلل احتمال الخطأ، ويكون أقرب إلى الصحة غالباً.

٣. س٦٤: ما هو الإسناد النازل؟
ج٦٤: هو الإسناد الذي كثر عدد رواته بين الراوي والنبي صلى الله عليه وسلم.

الحديث المضاعف والمكرر (أقسام متعلقة بالعدد)

١. س ٦٥: ما هو الحديث المضاعف؟
ج ٦٥: هو الذي يرويه اثنان فأكثر عن شيخ واحد، وذلك من طرق مختلفة. (لم يذكر لفظه في المتن لكنه يشار إليه ضمن الشرح).
 ٢. س ٦٦: ما هو الحديث المكرر؟
ج ٦٦: هو الحديث الذي يُعاد ذكره في الكتاب عدة مرات بأسانيد مختلفة أو في أبواب مختلفة (للتنبية على فوائد).
-

الحديث المتروك

١. س ٦٧: ما هو الحديث المتروك؟
ج ٦٧: "وَالْمُتْرُكُ مَا وَاحِدٌ بِهِ انْفَرَدَ ❁ وَأَجْمَعُوا لضعفه فهو كَالْمُسْتَرْذَ".
(ما رواه راوٍ متهم بالكذب أو شديد الغفلة أو كثير الخطأ، أو اشتهر بالفسق).
 ٢. س ٦٨: ما هو حكم الحديث المتروك؟
ج ٦٨: لا يحتج به، وهو من أشد أقسام الضعيف.
 ٣. س ٦٩: ما الفرق بين المتروك والموضوع؟
ج ٦٩: المتروك يتهم راويه بالكذب، أما الموضوع فهو مختلق بالكلية وراويه كذاب قطعياً.
-

الحديث الموضوع

١. س ٧٠: ما هو الحديث الموضوع؟
ج ٧٠: "وَالْكَذِبُ الْمُخْتَلَقُ الْمُضْطَنَعُ ❁ مَوْضُوعٌ فَهُوَ أَبْشَعُ مَا يُصْنَعُ".
(الحديث المختلق المكذوب على النبي صلى الله عليه وسلم عمداً).
٢. س ٧١: ما هو حكم رواية الحديث الموضوع؟
ج ٧١: يحرم روايته مع العلم بكونه موضوعاً إلا على سبيل التحذير منه.
٣. س ٧٢: ما هو جزاء من كذب على النبي صلى الله عليه وسلم متعمداً؟
ج ٧٢: قال النبي صلى الله عليه وسلم: "من كذب علي متعمداً فليتبوأ مقعده من النار."

٤. س ٧٣: اذكر بعض الأسباب التي دفعت البعض إلى وضع الحديث؟
ج ٧٣: التعصب المذهبي، التقرب للحكام، الترغيب في الخير (بجهل)،
الإفساد في الدين.

الحديث المنكر

١. س ٧٤: ما هو الحديث المنكر؟
ج ٧٤: "وَالْمُنْكَرُ الْقَرْدُ بِهِ الرَّاوي غَدًا * عَنْهُ الْمُخَالِفُ لِلثِّقَةِ يُحَدَّثًا". (ما رواه الراوي الضعيف مخالفاً للثقة).
 ٢. س ٧٥: ما الفرق بين الشاذ والمنكر؟
ج ٧٥: الشاذ: مخالفة الثقة لمن هو أوثق منه. المنكر: مخالفة الضعيف للثقة.
 ٣. س ٧٦: ما هو حكم الحديث المنكر؟
ج ٧٦: ضعيف جداً ولا يحتج به.
-

الحديث المدلس

١. س ٧٧: ما هو الحديث المدلس؟
ج ٧٧: "وَالْتَدْلِيسُ إِيهَامُ سَمَاعٍ لَمْ يَكُنْ * أَوْ إِخْفَاءُ الشَّيْخِ لِشَيْءٍ قَدْ بَطُنَ". (إخفاء عيب في الإسناد وتحسين ظاهره).
٢. س ٧٨: ما هي أنواع التدليس؟
ج ٧٨: تدليس الإسناد، تدليس الشيوخ، تدليس التسوية.
٣. س ٧٩: ما هو تدليس الإسناد؟
ج ٧٩: أن يروي الراوي عن من لقيه ما لم يسمعه منه بصيغة تحتل السماع (مثل "عن" أو "قال")، موهماً سماعه منه.
٤. س ٨٠: ما هو حكم رواية المدلس بالعنعنة؟
ج ٨٠: لا تقبل رواية المدلس بالعنعنة (صيغة "عن") إلا إذا صرح بالسماع (كأن يقول: "سمعت" أو "حدثنا").

الحديث الشاذ

١. س ٨١: ما هو الحديث الشاذ؟
ج ٨١: "والشاذُّ ما خالفَ الثَّقةُ بِهِ * مَنْ كَانَ أَوْثَقَ مِنْهُ فَاحْفَظْهُ". (هو مخالفة الثقة لمن هو أوثق منه).
 ٢. س ٨٢: ما الفرق بين الشذوذ والعلة؟
ج ٨٢: الشذوذ علة من العلل، لكنها علة ظاهرة يسهل إدراكها.
 ٣. س ٨٣: ما هو حكم الحديث الشاذ؟
ج ٨٣: ضعيف لا يحتج به.
-

الحديث المعلل

١. س ٨٤: ما هو الحديث المعلل؟
ج ٨٤: "وَمَا بِعِلَّةٍ يَكُونُ مُعَلَّلًا * يَخْفَى عَنِ الْجُهَّالِ حَتَّى يُبْتَلَى". (ما وُجدت فيه علة خفية قاذحة فيه مع أن ظاهره السلامة).
 ٢. س ٨٥: من هم المتخصصون في كشف العلل؟
ج ٨٥: هم كبار الحفاظ والجهابذة من المحدثين، كالإمام أحمد والبخاري وعلي بن المديني وغيرهم.
 ٣. س ٨٦: ما هو حكم الحديث المعلل؟
ج ٨٦: ضعيف لا يحتج به.
-

الحديث المدرج

١. س ٨٧: ما هو الحديث المدرج؟
ج ٨٧: "وَالْمُدْرَجُ قَوْلُ زَادٍ فِي نَصِّ الْمُحَدِّثِ * مِنْ لَفْظِ الشَّيْخِ أَوْ قَدْ زِيدَ فِي سَنَدٍ". (ما أدخل في الحديث ليس منه، سواء في المتن أو الإسناد).
٢. س ٨٨: ما هي أنواع الإدراج؟
ج ٨٨: إدراج المتن وإدراج الإسناد.

٣. س ٨٩: اذكر مثالاً لإدراج المتن؟

ج ٨٩: قول أبي هريرة "أسبغوا الوضوء، ويل للأعقاب من النار"، ف "ويل للأعقاب من النار" هو من قول النبي صلى الله عليه وسلم، و "أسبغوا الوضوء" قد يكون من قول أبي هريرة.

٤. س ٩٠: ما هو حكم الحديث المدرج؟

ج ٩٠: يُعد ضعيفاً في الجزء المدرج، ويجب التمييز بين كلام النبي صلى الله عليه وسلم وكلام الراوي.

الحديث المقلوب

١. س ٩١: ما هو الحديث المقلوب؟

ج ٩١: "وَالْقَلْبُ نَقْلُ رَأْيٍ لِلْإِسْنَادِ أَوْ ❀ مُثْنٍ فَصَارَ بِشَذَازٍ مُقَدَّرًا". (تبديل لفظ بلفظ في السند أو المتن).

٢. س ٩٢: اذكر مثالاً لقلب الإسناد؟

ج ٩٢: أن يروي حديث كعب بن مرة عن مالك، فيجعل بدلاً منه مالك بن كعب.

٣. س ٩٣: اذكر مثالاً لقلب المتن؟

ج ٩٣: حديث "ما من مؤمن إلا وعليه حسنات" يقلبه بعضهم إلى "ما من مؤمن إلا وعليه سيئات".

٤. س ٩٤: ما هو حكم الحديث المقلوب؟

ج ٩٤: ضعيف، ولا يحتج به.

الحديث المضطرب

١. س ٩٥: ما هو الحديث المضطرب؟

ج ٩٥: "وَاضْطِرَابُ رَأْيٍ عَنْ عِدَّةٍ رَوَاةٍ ❀ فِي لَفْظٍ أَوْ إِسْنَادٍ مِنْ كُلِّ جِهَاتٍ". (ما روي على أوجه مختلفة متساوية في القوة لا يمكن الترجيح بينها).

٢. س ٩٦: ما هو شرط الاضطراب ليكون قادحاً؟

ج ٩٦: تساوي الروايات المتعارضة في القوة، وعدم إمكان الترجيح بينها.

٣. س ٩٧: ما هو حكم الحديث المضطرب؟
ج ٩٧: ضعيف لا يحتج به.

الحديث المنقطع

١. س ٩٨: ما هو الحديث المنقطع؟
ج ٩٨: "وَالْمُنْقَطِعُ مَا سَقَطَ مِنْهُ رَاوٍ * مِنْ غَيْرِ أَوَّلٍ أَوْ آخِرٍ جَازٍ". (ما سقط من إسناده راوٍ واحد في موضع واحد، ليس أول الإسناد).
 ٢. س ٩٩: ما الفرق بين المنقطع والمرسل؟
ج ٩٩: المرسل سقط منه الصحابي (أو من بعده إذا رواه تابعي)، بينما المنقطع سقط منه راوٍ واحد في أي موضع من السند غير الأول.
 ٣. س ١٠٠: ما هو حكم الحديث المنقطع؟
ج ١٠٠: ضعيف لا يحتج به.
-

الحديث المعضل

١. س ١٠١: ما هو الحديث المعضل؟
ج ١٠١: "وَالْمُعْضَلُ مَا سَقَطَ مِنْهُ اثْنَانِ * عَلَى التَّوَالِي فِي السَّنَدِ بَيَّانٍ". (ما سقط من إسناده راويان متتاليان فأكثر).
 ٢. س ١٠٢: ما هو حكم الحديث المعضل؟
ج ١٠٢: ضعيف جدًا، ولا يحتج به.
-

الحديث المرسل الخفي

١. س ١٠٣: ما هو المرسل الخفي؟
ج ١٠٣: أن يروي الراوي عن عاصره أو لقيه ولم يسمع منه حديثًا، بصيغة موهمة للسمع.

٢. س ١٠٤: ما الفرق بينه وبين التدليس؟
ج ١٠٤: التدليس فيمن لقيه وسمع منه بعض الأحاديث، أما المرسل الخفي ففيمن عاصره أو لقيه ولم يسمع منه شيئاً أصلاً.
٣. س ١٠٥: ما هو حكم الحديث المرسل الخفي؟
ج ١٠٥: ضعيف حتى يُصرح بالسماع.
-

مباحث متفرقة في الرواة والرجال

١. س ١٠٦: ما معنى "الجرح والتعديل"؟
ج ١٠٦:
*الجرح: ذكر الأوصاف القاذحة في الراوي التي توجب رد روايته.
*التعديل: ذكر الأوصاف المزكية للراوي التي توجب قبول روايته.
٢. س ١٠٧: ما هي أعلى صيغ التعديل؟
ج ١٠٧: "أوثق الناس"، "إليه المنتهى في الثبوت"، "لا يُسأل عنه".
٣. س ١٠٨: ما هي أعلى صيغ الجرح؟
ج ١٠٨: "أكذب الناس"، "ركن الكذب"، "دجال".
٤. س ١٠٩: ما هي "طبقات الرواة"؟
ج ١٠٩: الأجيال المتتابة من الرواة، مثل طبقة الصحابة، ثم التابعين، ثم أتباع التابعين وهكذا.
٥. س ١١٠: ما معنى "رجال السند"؟
ج ١١٠: هم الرواة الذين ذكرت أسماءهم في سلسلة الإسناد.
٦. س ١١١: ما معنى "المحدث"؟
ج ١١١: من اشتغل بعلم الحديث رواية ودراية.
٧. س ١١٢: ما معنى "الحافظ"؟
ج ١١٢: من حفظ مائة ألف حديث إسناداً وامتناً، وعرف أحوالها.
٨. س ١١٣: ما معنى "أمير المؤمنين في الحديث"؟
ج ١١٣: أعلى الألقاب للمحدث، ويطلق على القليل من الأئمة كالبخاري وابن حجر.

٩. س ١١٤: ما هي كتب "الرجال"؟
ج ١١٤: الكتب التي تترجم للرواة وتذكر أحوالهم من الجرح والتعديل.

مصطلحات عامة في الحديث

١. س ١١٥: ما معنى "السند"؟
ج ١١٥: سلسلة الرجال الموصلة إلى المتن.
٢. س ١١٦: ما معنى "المتن"؟
ج ١١٦: نص الحديث الذي تنتهي إليه سلسلة السند.
٣. س ١١٧: ما معنى "الإسناد"؟
ج ١١٧: ذكر رجال الحديث الموصولين إلى متنه.
٤. س ١١٨: ما معنى "الرواية"؟
ج ١١٨: نقل الحديث وسرده بالإسناد.
٥. س ١١٩: ما هو "الصحابي"؟
ج ١١٩: من لقي النبي صلى الله عليه وسلم مؤمنًا به ومات على الإسلام.
٦. س ١٢٠: ما هو "التابعي"؟
ج ١٢٠: من لقي صحابيًا مؤمنًا ومات على الإسلام.
٧. س ١٢١: ما هو "أتباع التابعين"؟
ج ١٢١: من لقي تابعيًا مؤمنًا ومات على الإسلام.
٨. س ١٢٢: ما هو "الحديث القدسي"؟
ج ١٢٢: ما رواه النبي صلى الله عليه وسلم عن ربه عز وجل (لفظه ومعناه من الله، أو المعنى من الله واللفظ من النبي صلى الله عليه وسلم).
٩. س ١٢٣: ما الفرق بين الحديث القدسي والقرآن الكريم؟
ج ١٢٣: القرآن متعبد بتلاوته، تحدى الله به العرب، وهو كلام الله لفظًا ومعنى قطعي الثبوت. الحديث القدسي لا يتعبد بتلاوته، لا تحدى به، وظني الثبوت غالبًا.

١٠. س ١٢٤: ما هي كتب "المسانيد"؟
ج ١٢٤: الكتب التي تُجمع فيها الأحاديث على ترتيب الصحابة (كمسند الإمام أحمد).
١١. س ١٢٥: ما هي كتب "الجوامع"؟
ج ١٢٥: الكتب التي تجمع أحاديث جميع أبواب الدين (كصحيح البخاري ومسلم).
١٢. س ١٢٦: ما معنى "التصنيف على الأبواب"؟
ج ١٢٦: ترتيب الأحاديث حسب أبواب الفقه (الطهارة، الصلاة، الزكاة...).
١٣. س ١٢٧: ما معنى "التصنيف على العلل"؟
ج ١٢٧: جمع الأحاديث التي فيها علل خفية وبيانها.
١٤. س ١٢٨: ما معنى "الناسخ والمنسوخ"؟
ج ١٢٨: معرفة ما أبطل حكمه بدليل متأخر وما بقي حكمه.
١٥. س ١٢٩: ما معنى "أسباب ورود الحديث"؟
ج ١٢٩: الظروف والأحداث التي قيل فيها الحديث النبوي.
١٦. س ١٣٠: ما هي "المتابعات"؟
ج ١٣٠: أن يروي الحديث راوٍ آخر غير الراوي الأول بلفظه أو معناه، لتقويته.
١٧. س ١٣١: ما هي "الشواهد"؟
ج ١٣١: أن يروي حديث بمعناه من طرق مختلفة، سواء عن صحابي آخر أو بلفظ آخر.
١٨. س ١٣٢: ما هو "الاعتبار"؟
ج ١٣٢: تتبع طرق الحديث لمعرفة هل له متابعات أو شواهد.
١٩. س ١٣٣: ما معنى "متفق عليه"؟
ج ١٣٣: عند المحدثين: ما رواه البخاري ومسلم في صحيحهما.
٢٠. س ١٣٤: ما معنى "السماع" عند المحدثين؟
ج ١٣٤: تلقي الحديث من فم الشيخ مباشرة.

٢١. س١٣٥: ما هي "المناولة"؟
ج١٣٥: أن يدفع الشيخ كتابه إلى الطالب ويقول "هذا سمعته مني فاروه عني."
٢٢. س١٣٦: ما هي "الإجازة"؟
ج١٣٦: إذن الشيخ للطالب برواية ما سمع منه أو مما في كتبه، دون أن يسمعه إياه مباشرة.
٢٣. س١٣٧: ما هو "الوجادة"؟
ج١٣٧: أن يجد الطالب كتابًا لشيخ قد سمع منه أحاديث، فيرويها من ذلك الكتاب.
٢٤. س١٣٨: ما هي أقوى صيغ الأداء في الحديث؟
ج١٣٨: "سمعتُ"، "حدثنا".
٢٥. س١٣٩: ما هي أضعف صيغ الأداء التي تحمل على الاتصال بشروط؟
ج١٣٩: "عن"، "أن".
٢٦. س١٤٠: ما هو "الجامع الصغير" للسيوطي؟
ج١٤٠: كتاب يجمع أحاديث نبوية مع ترتيبها على حروف المعجم.

أهمية علم مصطلح الحديث

١. س١٤١: لماذا يُعد علم مصطلح الحديث من أهم العلوم الشرعية؟
ج١٤١: لأنه الأساس الذي يُعرف به صحيح الحديث من ضعيفه، وبالتالي يتمكن المسلم من التمييز بين ما يثبت عن النبي صلى الله عليه وسلم وما لا يثبت، وهو صيانة للدين.
٢. س١٤٢: ما هو أثر الإلمام بهذا العلم على تدبر القرآن الكريم؟
ج١٤٢: الحديث النبوي شارح ومفسر للقرآن، ففهم الحديث الصحيح يساعد على فهم صحيح لمراد الله تعالى في كتابه.

٣. س ١٤٣: ما هي علاقة علم مصطلح الحديث بعلم الفقه؟
ج ١٤٣: الفقه يستمد أحكامه من القرآن والسنة، وعلم المصطلح يحدد أي الأحاديث صالحة للاحتجاج بها في استنباط الأحكام الفقهية.

٤. س ١٤٤: كيف يسهم هذا العلم في ترسيخ العقيدة الصحيحة؟
ج ١٤٤: كثير من مسائل العقيدة بُنيت على نصوص الأحاديث النبوية، ومعرفة صحة هذه الأحاديث تضمن سلامة العقيدة.

٥. س ١٤٥: ما هو الوازع الذي يدفع المحدثين إلى كل هذا الدقة في الرواية؟

ج ١٤٥: قول النبي صلى الله عليه وسلم: "من كذب علي متعمداً فليتبوأ مقعده من النار"، والخوف الشديد من نسبة ما ليس منه إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم.